

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида
№11 «Колокольчик»**



Адрес: 143969, г. Реутов, ул. Носовихинское шоссе, д.24
Контактный телефон – 8(495) 791-48-22; 8 (926) 226-67-69
ОГРН: 1145012004653 ИНН/КПП: 5012085960/504101001
<http://madou11reutov.ru> E-mail: madou11reutov@yandex.ru

«СОГЛАСОВАНО»
на педагогическом совете
МАДОУ №11 «Колокольчик»
Протокол № 1 от «30» августа 2018г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий
МАДОУ №11 «Колокольчик»
С.М. Коваленко
Приказ №180-ОД
от «30» августа 2018г.

**Основная образовательная программа
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«Детский сад комбинированного вида
№ 11 «Колокольчик»
по программе:**

«Комплексная образовательная программа для детей раннего
возраста «Первые шаги» автор Е. О. Смирнова

на 2018 – 2023 уч. гг.

г. Реутов 2018

Оглавление

Введение	3
I Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Принципы и подходы к реализации программы	9
1.3. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста, осуществляющих образовательную деятельность	11
1.4. Отличительные особенности программы	15
II. Содержательный раздел	18
2.1. Общие положения	18
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.3. Развитие движений детей	23
2.4. Развитие ребенка в игровой деятельности	26
2.5. Развитие ребенка в общении	27
2.6. Развитие речи и ознакомление с окружающим	27
2.7. Развитие ребенка в предметной деятельности	31
2.8. Развитие ребенка в изобразительной деятельности	34
2.9. Развитие ребенка в театрализованной деятельности	36
2.10. Развитие ребенка в музыкальной деятельности	36
2.11. Развитие ребенка в элементарной трудовой деятельности	39
2.12. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	40
2.13. Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.14. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	46
2.15. Диагностика развития детей раннего возраста	47
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	51
3.1. Материально-техническое обеспечение	51
3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	53
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	57
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
Список литературы	69

Введение

В настоящее время перед ДООУ ставятся задачи поиска внутренних источников развития, перехода к рациональному использованию всех имеющихся ресурсов с целью повышения качества образовательных услуг.

Группа Кратковременного Пребывания – это структурное подразделение ДООУ. Психолого-педагогическая деятельность специалистов ГКП направлена на всестороннее развитие ребенка от 1 лет до 3 лет.

Первые три года – время раскрытий огромных возможностей ребенка, творческих способностей, воображения, фантазии. Практика показывает: минимум трудностей в обучении испытывают те дети, которые еще до школы обладают высоким развитием. Программа работы с детьми в ГКП строится на материале русского игрового фольклора, на основе календарных принципов с учетом сезонных изменений в природе.

Методы и содержание работы специалистов ГКП определяется программой ДОО, программами дополнительного образования, индивидуально – ориентированными программами и запросами родителей.

ГКП призвана осуществлять психолого-педагогическую деятельность, направленную на развитие и социализацию детей раннего возраста, и повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).

Цель работы ГКП – развитие детей раннего возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий и адаптация ребенка к поступлению в ДОО.

Задачи деятельности ГКП:

- создание условий для гармоничного психического, физического, интеллектуального развития ребенка;
- создание плавного перехода от воспитания ребенка в семье к воспитанию в детском саду;
- оказание содействия в социализации детей раннего дошкольного возраста на основе организации игровой деятельности;
- обучение родителей способам применения различных видов игровых средств обучения (организация их на основе развивающих игр и игрового взаимодействия с детьми);
- консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора;
- ознакомление родителей и специалистов ДООУ с современными видами обучения.

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Ранний возраст — время, когда закладываются основы физического, психического, личностного развития человека. Потери в развитии ребенка, допущенные в данный период, невозполнимы в полной мере в последующей жизни. Это обстоятельство накладывает особую ответственность на взрослых за судьбу растущего человека. В психологии и педагогике доказаны уникальность, неповторимость и огромное значение раннего возраста для всей последующей жизни человека.

Основателями педагогики раннего возраста являются Н. М. Щелованов, Н. М. Аксарина.

Большой вклад в разработку различных проблем воспитания детей раннего возраста внесли М. Ю. Кистяковская, М. Г. Рысс, К. Д. Губерт, Р. Г. Сорочек, З. В. Уварова, М. М. Кольцова, Г. Л. Ро-зенгарт-Пупко, Н. Ф. Ладыгина, С. М. Кривина, Т. С. Ба-баджан, Г. В. Лямина, И. М. Кононова, Э. Л. Фрухт, Р. В. Тонкова-Ямпольская, О. Л. Печора, Г. В. Пантюхина, Л. Г. Голубева, Е. И. Радица, А. М. Фонарев, Л. И. Каплан, Л. Н. Павлова, С. Н. Теплюк, Э. Г. Пилюгина, В. В. Гербова, Е. В. Зворыгина, Т. Г. Казакова, Т. С. Комарова и др.

Педагогическая наука в этой области развивалась, опираясь на материалы исследований известных отечественных психологов: С. Л. Рубинштейна, Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина, Л. А. Венгера, А. Н. Люблинской, С. Л. Новоселовой, В. А. Петровского, А. В. Петровского, О. М. Дьяченко, Л. Ф. Обуховой и др.

Особое место в психологических исследованиях проблем раннего возраста в отечественной науке занимает школа М. И. Лисиной. Всестороннее изучение ею деятельности общения, предпосылок развития личности внесло огромный вклад в науку и практику воспитания детей раннего возраста.

Современные исследования Н. И. Авдеевой, Л. Н. Галигузовой, С. Ю. Мещеряковой, Е. О. Смирновой и др. являются продолжением разработки актуальных проблем развития личности детей в раннем возрасте. Однако на практике обнаруживается недостаточное осознание важности периода раннего возраста жизни человека. Более того, отмечается снисходительное отношение к проблемам данного возраста со стороны родителей и даже некоторых специалистов.

Программа «Первые шаги» основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в раннем возрасте, ведущей роли предметной деятельности и общения со взрослым. Исходными теоретическими позициями

программы являются положения концепции о генезисе коммуникативной деятельности, разработанной выдающимся детским психологом М.И. Лисиной.

Программа направлена на:

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности.

- На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с международно-правовыми актами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для ССР 15.09.1990);

- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959);

- Законами РФ и документами Правительства РФ: Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. И доп.); ст. 2, 30, 38, 43 Конституции РФ; ст. 7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33, 50, 51, 52 Закона РФ от 10.07.1992 №3266-1 «Об образовании» (с последующими изменениями и дополнениями от 21 июля 2005г. № 100-ФЗ);

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13)

Программа является комплексной, так как охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

Цель Программы - развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

Современные научные данные свидетельствуют о том, что к детям раннего возраста не применимы многие приёмы и методы воспитания, которые используются в работе со дошкольниками. Для детей раннего возраста необходимы особые педагогические воздействия, которые отвечают

потребностям и возможностям ребёнка и способствуют его полноценному развитию.

В соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, в Программе ставятся следующие педагогические задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

б) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Принципы построения программы «Первые шаги»:

1. Одним из главных принципов, на которых базируется данная программа, является принцип развития. Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Всё это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

2. Принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности -играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких-либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

3. Следующий базовый принцип программы - принцип деятельности.

Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками,

4. Опора на игровые методы – один из важных принципов программы «Первые шаги». Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

5. Следующий основополагающий принцип программы – принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности – всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребёнка и его полноценного развития. Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

6. Принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.

7. Следующий принцип, которому следует программа – принцип полноты содержания образования. Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка.

8. Принцип полноты неразрывно связан с принципом интеграции содержания образования. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. В данной программе принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребенка.

Программа также предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

9. Программа «Первые шаги» исходит из принципа преемственности, заложенного в современной Концепции непрерывного образования.

Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье.

10. Принцип сотрудничества организации с семьей реализуется в данной программе как в организационном, так и в содержательном плане. Программа включает методические рекомендации по организации взаимодействия педагогов и родителей. Игры и занятия, описанные в программе, легко могут быть организованы в домашних условиях.

1.3. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста, осуществляющих образовательную деятельность

У детей от 1 до 2 лет продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, двух лет — 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять

однотипные движения, например, ходить «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет, у малышек, кроме основных, развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная, им жизненная последовательность: погуляв с куклой, ее кормят и укладывают спать. На втором году, из отдельных действий, складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю, на втором году, можно считать лишь отобразительной). Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых

качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми, дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. Д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, а ведь в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок, в большинстве случаев после полутора лет, правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние нёбо – язычные (т, д, н), задние нёбо – язычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно

интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

С одной стороны, у детей данного возраста возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово-нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.4. Отличительные особенности программы

Структура программы. Программа рассчитана для раннего возраста. Поскольку развитие ребенка идет в условиях разных видов деятельности и обусловлено возможным уровнем освоения деятельности в этом возрасте, то в программе представлены и задачи содействия формированию деятельности. Так, в первой группе раннего возраста представлены задачи развития общения, поскольку в общении идет процесс всестороннего развития ребенка. На этом основании в программе второй группы раннего возраста представлена программа развития предметной деятельности и общения, в контексте которых только пробиваются «росточки» других видов деятельности. В первой младшей группе поставлены задачи формирования каждого вида деятельности и всестороннего развития ребенка в условиях ее разных видов. После формулировки задач по каждому разделу представлены возможные достижения ребенка в овладении деятельностью и достижения в собственно физическом, психическом и личностном развитии. В конце программы по каждому возрасту даны интегративные показатели общего развития ребенка.

Примерное расписание развивающих занятий*

(методическая основа: Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» Е. О. Смирновой):

День недели	Игры-занятия
Понедельник:	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие (расширение ориентировки в окружающем, игра-занятие)
Вторник:	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие (развитие речи, игра-занятие) • Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Среда:	<ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие
Четверг:	<ul style="list-style-type: none"> • Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)
Пятница:	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие (развитие движений)

*Расписание развивающих занятий утверждается ежегодно, в зависимости от состава групп и возраста детей.

Игровые сеансы включают:

- пальчиковые игры – способствуют развитию мелкой моторики и как следствие, благотворно оказывают влияние на развитие речи ребенка;
- подвижные игры – помогают развитию навыков ходьбы, переступания, бега, прыжков, координации движений;
- продуктивные занятия (рисование, лепка, конструирование) – помогают развивать мелкую моторику кистей рук, творческие способности, воображение;
- театрализация (кукольная сказка) – знакомит с родной культурой, сказочным детским фольклором.

Для родителей организуются:

- консультации;
- беседы;
- выставки;
- семинары.

Средства обучения:

- дидактические игры и пособия,
- учебно-наглядные пособия (плакаты, муляжи, модели, художественное оформление и т. д.),
- технические средства обучения (музыкальный центр, аудиозаписи).

1.5. Целевые ориентиры освоения программы

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи») (в семье, в

группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №11 «Колокольчик» (далее по тексту «Учреждение») создано на основании (Постановления Главы города Реутов №12 – ПГ от 25.08.2014г.)

Полное наименование Учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №11 «Колокольчик»

Сокращенное наименование Учреждения: МАДОУ №11 «Колокольчик».

Организационно-правовая форма: муниципальное учреждение.

Тип учреждения: автономное учреждение.

Место нахождения Учреждения:

Адрес: 143969, Московская область, город Реутов, ул. Носовихинское шоссе, дом 24

По адресу размещается исполнительный орган – заведующий.

Почтовый адрес и место хранения документов Учреждения: 143969, Московская область, город Реутов, ул. Носовихинское шоссе, дом 24.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормальных документов:

- Устав ДОУ;

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Развитие ребенка раннего возраста

Линии развития	Показатели
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Эмоционально-уравновешенное, спокойное деловое состояние в течение дня.</p> <p>Появляются социально-значимые жесты и мимика ("жалеет"): по показу, по просьбе взрослого, редко по собственной инициативе в ответ на знакомую ситуацию. Реагирует на эмоциональный тон голоса взрослого (подражает радостным или крикливым возгласам).</p> <p>Подражает эмоциональному отношению взрослого к ситуации ("жалеет", "сопереживает").</p> <p>Легко переключается (переходит) с одного эмоционального состояния на другое (огорчается, успокаивается). Отвлекается.</p> <p>Плачет, выражает беспокойство при нарушении режима, привычных условий.</p> <p>Интересуется действиями других детей.</p> <p>Проявляет негативизм во взаимоотношениях со сверстниками (не уступает свою игрушку, отнимает).</p> <p>Привлекает внимание близкого взрослого эмоционально окрашенными возгласами, мимикой, движениями или плачем, берет за руку.</p> <p>Рад общению со взрослыми. Проявляет большой интерес к их действиям.</p> <p>Плачет при расставании с мамой, некоторое время скучает.</p> <p>Интересуется самостоятельными действиями с игрушками, радуется собственным удачам. Огорчается неумением (отказывается от действия).</p> <p>Различно реагирует на разные мелодии, художественное слово (напевность стихов).</p> <p>С удовольствием повторяет знакомые движения под музыку.</p>

Линии развития	Показатели
Познавательное развитие	<p>Ориентируется в двух формах (шар-куб, кубик-кирпичик); находит по просьбе взрослого.</p> <p>Подбирает предмет такой же формы, как на образце.</p> <p>Начинает подбирать геометрический предмет к соответствующему по форме отверстию на грани пособия (прикладывая).</p> <p>Ориентируется в двух величинах (большой и маленький); находит после показа, по просьбе взрослого.</p> <p>Собирает пирамидку из двух контрастных колец по величине; после показа.</p> <p>Ориентируется из двух-трех цветах. Находит такого же цвета игрушку, как просит (показывает) взрослый.</p> <p>Оставляет на бумаге зигзаги, штришки, овалы, прямые линии карандашом, фломастером.</p>
Физическое развитие	<p>Интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма. В этот период увеличивается рост и вес ребенка, меняются пропорции его внутренних органов: растет грудная клетка, развиваются легкие, опускается и становится более крепкой диафрагма, увеличивается сердце. Совершенствуется работа дыхательной системы (увеличивается ее объем), органов пищеварения (они приобретают способность переваривать самую разнообразную пищу). Укрепляется иммунная система, при сохранении высокой ранимости организма ребенка по отношению к различным заболеваниям, постепенно растет сопротивляемость инфекциям, неблагоприятным условиям внешней среды. На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы.</p> <p>В раннем возрасте ребенок овладевает разными видами движений. В конце первого – начале второго года жизни малыш начинает ходить. В первые месяцы второго года жизни стремление малыша к постоянному движению сочетается с недостаточной координацией движений. Его движения не уверенны, он часто падает, с трудом преодолевает малейшее препятствие. Овладевая ходьбой, ребенок двигается в быстром темпе, поскольку при этом ему легче удержать равновесие. Навыки ходьбы совершенствуются быстро. К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. В этом возрасте ребенок уже может целенаправленно, по просьбе взрослого менять рисунок ходьбы: «ходить как мишка», «прыгать как зайчик» и т. п.</p>

<p>Развитие речи</p>	<p>Овладение речью является одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста. Овладение речью происходит не сразу, а проходит ряд этапов.</p> <p>На третьем году жизни ребёнок в основном усваивает человеческий язык и начинает общаться с помощью речи. Между этими двумя периодами существует этап, когда ребёнок начинает говорить, но не на настоящем, а на своём, детском языке. Этот этап в детской психологии называют этапом «автономной детской речи». «Детский язык» отличается от взрослого и звучанием слов (фонетикой), и смысловой стороной, т. е. значением слов. Звуковой состав первых слов ребёнка резко отличается от звукового состава слов взрослых. Иногда это совершенно не похожие на слова взрослых звукосочетания, иногда - сильно искажённые слова взрослых, но сохраняющие их ритмический рисунок, или отдельные слоги. Детские слова отличаются от слов взрослых и своеобразным значением. Обозначение ребёнком предметов носит неустойчивый характер. Одним и тем же словом он называет разные предметы.</p> <p>Слова ребенка могут иметь смысл целого предложения, высказывания. И этот смысл может меняться в зависимости от ситуации. Обычно такие слова сопровождаются мимикой и жестами. Общение с детьми в этот период возможно только по поводу конкретной ситуации (поэтому оно и называется ситуативным).</p> <p>Следующий этап развития речи ребёнка знаменуется появлением его первых настоящих слов.</p> <p>Потребность и необходимость говорить предполагает два главных условия: потребность в общении со взрослым и потребность в предмете, который нужно назвать. Ни то ни другое в отдельности к появлению слова ещё не ведёт. И только ситуация предметного сотрудничества со взрослым (т.е. ситуативно -делового общения), создаёт у ребёнка необходимость назвать предмет и, значит, произнести своё слово, т.е. использовать слово как средство общения. Инициативное самостоятельное использование ребенком слов служит критерием появления у него активной речи. На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Ребенок начинает осваивать грамматическую структуру речи. Кроме существительных в ней появляются глаголы и некоторые грамматические формы, такие как прошедшее время, третье лицо. К концу второго года ребенок образует предложения из нескольких слов, речь становится основным средством общения. Малыш обращается к окружающим взрослым по разным поводам: он просит, требует, указывает, называет, а в дальнейшем и сообщает.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Большое значение для общего развития имеет и собственное участие малыша в разных видах художественно-эстетической деятельности. При этом у ребенка обостряется способность воспринимать и эмоционально откликаться на красоту</p>

	<p>в окружающем мире - в природе, человеческих отношениях, мире вещей. Дети начинают более внимательно вслушиваться, всматриваться в окружающее, учатся замечать своеобразие, уникальность предметов и явлений, осознавать и выражать свои чувства.</p> <p>Ребёнок раннего возраста познает окружающий мир не только воспринимая его, но и активно действуя в нем. Уже в конце младенческого возраста ребенок экспериментирует с бумагой, карандашами, красками, погремушкой, колокольчиками. При этом он делает «открытия», узнает, что краска оставляет след на бумаге, игрушки издают разнообразные звуки. Опираясь на интерес ребенка к этим предметам и действиям можно начинать его приобщение к художественной деятельности.</p> <p>Экспериментируя с инструментами и другими звучащими предметами, малыши учатся извлекать разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, прислушиваться, подражать и имитировать звучание разных инструментов. (Например, барабан – «бум-бум», дудочка «ду-ду-ду», колокольчик – «диньдинь»).</p>
Игра	<p>Переворачивает страницы книг ("читает"). Катит перед собой коляску. Тянет игрушку за веревочку за собой. Производит в игре (отображает) одно-два часто наблюдаемых действия (кормит, причесывает куклу): по показу взрослого, по просьбе взрослого, в самостоятельной игре.</p> <p>Использует в игре предметы-заместители. Производит с ними те же действия, что и с реальными предметами. Действует с предметами в игре в зависимости от их назначения. Подражает двум-трем игровым действиям сверстников. Проявляет сообразительность: подставляет что-то, влезает, использует дополнительный предмет, чтобы достать понадобившуюся вещь.</p>

2.3. Развитие движений детей

От 1 года до 1 года 6 месяцев	От 1 года 6 месяцев до 2 лет	От 2 лет до 3 лет
Ходьба и упражнения в равновесии.		
<p>Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке.</p> <p>Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца.</p> <p>Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него.</p> <p>Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.</p>	<p>Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см.</p> <p>Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него.</p> <p>Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.</p>	<p>Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.</p> <p>Ходьба на прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</p>
Ползание, лазанье.		
<p>Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см).</p> <p>Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).</p>	<p>Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</p>	<p>Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5) удобным для ребенка способом.</p>

Катание, бросание.		
<p>Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль</p> <p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.</p> <p>Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.</p>	<p>Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.</p>	<p>Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребёнка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка. Метание мячей, набивных мешков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель – двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50-100 см.</p>
Общеразвивающие упражнения		
	<p>В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.</p> <ul style="list-style-type: none"> - в положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета; - в положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола); - приседания с поддержкой взрослого 	<p>Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему. Наклониться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и</p>

		опускать ноги, лёжа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.
Подвижные игры		
<p>Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.</p> <p>Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.</p> <p>С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально.</p> <p>С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).</p> <p>Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).</p> <p>Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.</p> <p>Примерный список подвижных игр: «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.</p> <p>Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.</p>	<p>Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.</p> <p>Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.</p> <p>Организовывать игры для отработки навыков ходьбы, бега, ползания, бросания и ловли мяча, подпрыгивания, ориентировки в пространстве.</p>	

Возможные достижения в общем физическом развитии детей

1. Гармоническое физическое развитие (соответствие веса и роста региональным стандартам).
2. Хороший аппетит, сон.
3. Преобладание хорошего настроения, положительных форм общения со взрослыми и сверстниками.
4. Соответствующий возрасту уровень развития двигательных навыков и физических качеств.
5. Активность, все большая самостоятельность, инициатива в выполнении основных действий, характеризующих физическое развитие.
6. Попытка использовать приобретенные двигательные навыки в новых, неожиданных условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях, т. е. способность к переносу действий).
7. Соответствующая возрасту физическая и умственная работоспособность.

Физическое развитие и здоровье

Занятия № 1-7

Программное содержание: упражнять в ходьбе в определенном направлении, обучать менять скорость ходьбы и направление движения, соблюдать ритмичный шаг, перешагивать через препятствия. Воспитывать самостоятельность, интерес к занятию.

Занятия № 8-11

Программное содержание: учить выполнять прыжки разными способами: на двух ногах и на одной ноге, допрыгивать, перепрыгивать. Воспитывать самостоятельность. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общение со взрослым и детьми.

Занятия № 12-15

Программное содержание: упражнять в беге с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без предметов. Учить сочетать бег с другими движениями: ходьбой, наклонами, приседаниями и пр. Воспитывать самостоятельность, инициативу.

Занятия № 16-18

Программное содержание: учить выполнять упражнения в положении сидя (корпусом, руками, ногами). Способствовать укреплению связочного аппарата стопы, увеличению амплитуды движений в голеностопных суставах, суставах пальцев ног. Воспитывать внимание, самостоятельность, инициативу, положительное отношение к движениям.

Занятия № 19-24

Программное содержание: учить бросать мяч вперед из-за головы и двумя руками снизу, ловить мяч на лету. Учить пользоваться спортивным инвентарем: мячами, обручами, гимнастическими скамейками и стенками. Воспитывать самостоятельность, ловкость, внимание.

Занятия № 25-28

Программное содержание: развивать двигательную активность детей, укреплять мышечную и костную систему, формировать правильную осанку. Воспитывать самостоятельность, активность.

Занятия № 29-32

Программное содержание: укреплять дыхательную мускулатуру детей. Вызывать положительные эмоции от выполнения заданий, от общения с детьми и со взрослыми.

2.4. Развитие ребенка в игровой деятельности

Задачи:

1. продолжать создавать условия для наглядного познания малышом окружающего мира и развития сюжетно - образной игры;
2. обогащать игровой опыт ребенка новыми впечатлениями из окружающей жизни (шофер везет пассажиров в автобусе, грузы в машине; папа чинит стул, утюг; мама готовит обед; строитель строит дом и т. п.);
3. развивать способность ребенка самостоятельно отображать заинтересовавшие его действия взрослого;
4. способствовать объединению ребенком игровых действий в простейший сюжет;
5. создавать условия для выбора и обыгрывания ребенком роли;
6. помогать ребенку создавать условия, необходимые для игры (подбор атрибутов);
7. содействовать освоению разных способов решения игровой задачи: предметно-игровые действия; мимика; речь;
8. поддерживать действия ребенка, направленные на изображение персонажа (изображает, как плачет кукла, кукарекает петушок);
9. содействовать освоению разных способов выполнения игровых действий: с образной игрушкой; с предметами-заместителями; с воображаемыми предметами; выраженные словом, жестами;
10. поощрять ребенка в выборе заместителей предметов для игры (игрушки-заместители: палочки, листья, шишки, ракушки и пр.); побуждать к переносу игровых действий на новый материал и организации игры в разных условиях (в группе, на прогулке, дома);
11. способствовать пониманию ребенком условности игры (кастрюля — чурочка, тарелка — листочек с дерева);
12. поощрять обозначение ребенком словами замысла игры;
13. содействовать появлению «игр рядом» и элементарного игрового взаимодействия (вдвоем).

Возможные достижения ребенка в освоении игры

1. Сюжеты игр становятся более разнообразными.
2. Возникает интерес к новому виду деятельности.
3. Формируется умение принимать воображаемую ситуацию.
4. Происходит овладение первыми игровыми действиями, отражающими фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка.
5. Появляются самостоятельные вариации одного и того же действия с разными предметами.
6. Происходит становление первых заменяющих действий.

2.5. Развитие ребенка в общении

Задачи:

1. содействовать содержательному, деловому общению со взрослыми в разных видах деятельности;
2. стимулировать общение на вербальном уровне;
3. создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности. Взрослый — носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер;
4. содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования позитивного образа «я»;
5. содействовать развитию позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности;
6. стимулировать и развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь;
7. удовлетворять потребность быть активным и самостоятельным, содействовать развитию позиции «я сам» и предоставлять возможность ее реализации (в пределах здравого смысла). Создавать условия для реализации не доступных пока ребенку действий в игре.

Возможные достижения в развитии ребенка в общении

1. Зарождается и интенсивно развивается общение ребенка со сверстниками.
2. Контакты детей между собой преимущественно представляют собой попытки привлечь ровесника к подвижным и эмоциональным играм.
3. Постепенно во взаимодействиях детей появляются согласованные совместные действия, дети становятся более инициативными и чуткими к воздействиям друг друга.

2.6. Развитие речи и ознакомление с окружающим

Задачи:

Развитие понимания речи (пассивной речи):

- Пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи;
- Развивать умение слушать речь взрослого.

Развитие активной речи:

- Побуждать детей к подражанию речи взрослого;
- Стимулировать и поддерживать инициативные общения детей к педагогам и сверстникам;
- Создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.

Формирование фонематического слуха:

- Пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи;

- Побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.

Развитие речи как средства управления своим поведением:

- Побуждать детей выполнять простые словесные инструкции взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.

Возможные достижения в развитии речи детей

1. Развивающиеся психические процессы способствуют как количественному, так и качественному изменению речи.
2. Речь становится средством общения не только со взрослым, но и со сверстниками, а также средством регуляции взаимоотношений.
3. Возрастает словарь.
4. При общении часто используют жесты.
5. К концу второго года жизни могут выполнить двухсложные указания.
6. Пробуют произносить более сложные слова, а односложные складывают вместе.
7. Ухватывают суть разговора, даже если разговор не касается непосредственно их.
8. Начинают произносить первые предложения.

Педагогу необходимо помнить, что и на втором году жизни могут наблюдаться существенные индивидуальные различия, в развитии детей.

Развитие речи

Занятие 1. Иди ко мне. День рождения куклы.

Программное содержание: учить детей узнавать своё имя, имена других детей в разных формах. Учить правильно называть предмет. Вызвать желание общаться, говорить с воспитателем и другими детьми.

Занятие 2. Возьми мячик. Прятание игрушек.

Программное содержание: учить называть любимые игрушки (кукла, машина, паровоз, мяч), отличать их по признакам; называть большие и маленькие игрушки. Активизировать словарь детей: это машина, она едет; это кукла Катя, я качаю куклу, мячик скачет.

Занятие 3. Возьми, кати. Передай колокольчик.

Программное содержание: учить детей слушать взрослого и выполнять действия по его просьбе. Активизировать словарь.

Занятие 4. Идите ко мне, бегите ко мне. Помогите.

Программное содержание: учить детей слушать педагога и выполнять действия по просьбе. Активизировать словарь. Побуждать к эмоциональному восприятию сказки и звукоподражанию.

Занятие 5. Потопали, похлопали. Хлоп-хлоп ручками.

Программное содержание: учить выполнять действия только согласно речевой инструкции. Воспитывать доброе отношение к «братьям нашим меньшим».

Занятие 6. Птичка ест. Лото в картинках.

Программное содержание: познакомить детей с различными группами предметов (посуда, мебель, игрушки, фрукты). Учить правильно называть и узнавать по названию некоторые предметы.

Занятие 7. Руки вверх и на бочок. Маша идет, Маша упала.

Программное содержание: учить детей понимать и выполнять несколько последовательных действий по инструкции взрослого. Развивать умение сопровождать свои действия словами. Развивать наблюдательность.

Занятие 8. Дружно ручки поднимаем

Программное содержание: учить детей внимательно слушать и выполнять постепенно усложненную инструкцию взрослого. Помочь детям понять содержание услышанного. Воспитывать умение слушать и воспроизводить слова из текста.

Занятие 9. Детское кино

Программное содержание: помогать детям понять содержание услышанного и увиденного. Воспитывать умение слушать и воспроизводить слова из текста.

Занятие 10. Импровизация сказок с использованием игрушек

Программное содержание: активизировать словарь. Вызвать положительные эмоции во время чтения потешки.

Занятие 11. Детские книжки. Сюжетные картинки.

Программное содержание: учить детей слушать сказки, называть главных героев. Активизировать словарь.

Занятие 12. Ладушки. Домино.

Программное содержание: знакомить детей с русским народным фольклором. Учить запоминать текст потешки. Закреплять интерес к обыгрыванию текста. Учить детей играть в домино.

Занятие 13. Сорока. Свободные игры с картинками.

Программное содержание: продолжать знакомство с народным фольклором, активизировать речь.

Занятие 14. Коза рогатая. Загадки.

Программное содержание: учить понимать интонацию произнесенного текста. Учить узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов.

Занятие 15. Кулачки. Вагончики поехали, поехали... тук-тук-тук.

Программное содержание: учить постепенно ускорять темп игры, продолжать работу с потешками. Развивать активную самостоятельную речь. Упражнять в произношении звуков.

Занятие 16. Курочка кудахчет. Гуси.

Программное содержание: учить детей принимать на себя роль в игре. Закреплять умение отвечать на вопросы.

Занятие 17. Тушки-тутушки. Кулачки-ладошки.

Программное содержание: учить сопровождать речь движениями рук. Учить звукопроизношению. Активизировать словарь.

Занятие 18. Прокачусь по льду. Как живешь?

Программное содержание: закреплять умения сопровождать речь жестами.

Занятие 19. По кочкам. Вышли пальчики гулять.

Программное содержание: закреплять умения сопровождать речь жестами, учить понимать интонацию, с которой произнесена речь. Развивать слуховое внимание и воспитывать интонационную выразительность речи.

Занятие 20. Медведь.

Программное содержание: продолжать знакомство с народным фольклором, активизировать речь.

Занятие 21. Воробышек. Цветы.

Программное содержание: закреплять умения детей сопровождать речь движениями. Упражнять в правильном звукопроизношении.

Занятие 22. Ножки. Кукла пляшет.

Программное содержание: учить детей участвовать в инсценировании действий с куклой. Активизировать словарь.

Занятие 23. Баба сеяла горох. Капуста.

Программное содержание: учить подражать действиям взрослого. Тренировать в звукопроизношении. Активизировать словарный запас.

Занятие 24. Короткие стихи. Соревнование жучков.

Программное содержание: формировать умение слушать стихи и продолжать некоторые слова или строки. Тренировать в звукопроизношении. Активизировать словарный запас.

Занятие 25. Короткие рассказы (10 рассказов).

Программное содержание: знакомить детей с литературным произведением. Развивать умение отвечать на вопросы по тексту. Учить передавать эмоции героев.

Занятие 26. Кто тебя зовет? Пальчики здороваются.

Программное содержание: учить узнавать игрушку по звукам, которые она издает.

Занятие 27. Кто за дверью? Две сороконожки.

Программное содержание: учить узнавать игрушку по звукам, которые она издает. Закрепить с детьми знание стихов. Развивать умение читать стихи наизусть. Развивать умение правильно называть звуки.

Занятие 28. Мышка-мишка.

Программное содержание: развивать фонематический слух.

Занятие 29. Кто прячется в домике?

Программное содержание: развивать умение различать на слух и произносить слова как близкие, так и различные по звучанию.

Занятие 30. Повторялки.

Программное содержание: развивать фонематический слух и четкость произношения.

Занятие 31. Чудесный мешочек.

Программное содержание: закреплять умения называть предметы по внешнему виду или описанию. Активизировать словарь детей.

Занятие 32. Кто в домике живет? Мамы и их детки.

Программное содержание: закреплять умения называть предметы по внешнему виду или описанию. Формировать представления детей о названиях животных, их детенышей. Учить классифицировать их. Тренировать в звукопроизношении.

2.7. Развитие ребенка в предметной деятельности

Задачи:

1. способствовать развитию познавательной активности ребёнка, совершенствованию психических процессов: восприятия, памяти, мышления;
2. содействовать развитию у ребенка предпосылок позиции субъекта предметной деятельности: становлению мотивов (развитию интереса к предметному миру и желания действовать), инициативного целеполагания,
3. целенаправленного выполнения действий и получения результата, удовлетворяющего ребенка;
4. совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий);
5. вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат;
6. вызывать чувство удовлетворения от достижения результата, пояснять связь между результатом и способом действия;
7. содействовать становлению самостоятельных действий и уверенному их выполнению;
8. учить переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и т. п.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации);
9. содействовать развитию предпосылок творчества: способности находить замену традиционному орудию предметами-заместителями (использовать вместо совочка, лопатки кусочек фанеры, картона и т. п.);
10. содействовать освоению орудийных действий в контексте других видов деятельности: трудовой, изобразительной, бытовой.

Окружающий мир

1. Содействовать развитию познавательной активности, бережному, заботливому отношению к людям, природе, рукотворному миру;
2. Становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе, предпосылкам творчества.

Предметный мир

1. Содействовать появлению и развитию представлений о предметах ближайшего окружения, их качествах, свойствах, функциональном назначении, простейших связях, способах действия с ними и на этой основе активизировать появление в словаре обобщающих понятий: личные вещи: одежда, обувь, умывальные и спальные принадлежности, игрушки;
2. Предметы и орудия домашнего обихода: мебель, книги, посуда, совок, лопата, веник;
3. Транспортные средства: автомашина, трамвай, троллейбус.

Социальный мир

1. Содействовать развитию представлений:
2. о человеке: внешние особенности (элементарные сведения о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии — здоровый, больной, веселый, грустный, устал). Вызывать у детей интерес к познанию себя как человека и индивида: «я — мальчик, я — девочка, я умею дружно играть, трудиться, рисовать» и т. д.;
3. о семье: узнавать свой дом и квартиру. Знать членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка; их трудовые действия: готовят обед, покупают продукты, папа помогает убирать квартиру и т. д. «Наша семья дружная». Учить понимать элементарную

- зависимость между состоянием членов семьи и поведением ребенка (бабушка болеет — шуметь нельзя; если я буду капризничать, все будут грустные, и т. п.);
4. о детском саде: узнавать свой детский сад. Ориентироваться в помещении своей группы и на участке (размещение игрового материала и оборудования);
 5. формировать доверие и уважительное отношение к воспитателям и другим работникам. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам;
 6. о природе: животные, растения, природные явления (названия, качественные характеристики, функции).

Возможные достижения в развитии ребенка при освоении предметной деятельности

1. Развивается исследовательское поведение ребенка.
2. Совершенствуется зрительное восприятие.
3. Интенсивное развитие фонематического слуха детей.
4. Постепенно от практических ориентировочных действий ребенок переходит к зрительному соотнесению свойств предметов.
5. Способен обнаружить связь между отдельными предметами и явлениями, между своими действиями и полученным результатом.
6. В ходе действий с предметами ребёнок способен производить элементарные обобщения, абстрагируясь от случайных признаков предметов.
7. Формируется способность не только выполнять действие, но и представлять его себе.
8. Способен хорошо запоминать события своей жизни, вещи и их принадлежность к определенным людям и местам, стихи, сказки и др.
9. К концу раннего возраста может удерживать в поле внимания достаточно большое количество предметов и действовать с ними.

Социально-коммуникативное развитие

Занятия 1 - 5. Игры в парах

Программное содержание: привлекать внимание детей друг к другу, учить совершать простые игровые действия, развивать общение детей со сверстниками

Занятия 6 - 10. Совместные игры нескольких детей

Программное содержание: расширять круг общения ребёнка с другими детьми, формировать навыки совместной игры с несколькими партнерами.

Занятия 11 - 16. Пальчиковые игры

Программное содержание: способствовать сближению детей, помогать ребёнку увидеть сверстника, развивать чувство общности и сходства, учить согласовывать движения.

Занятия 17 - 21. Хороводные игры

Программное содержание: поддерживать в группе доброжелательные взаимоотношения детей с воспитателем и друг с другом, атмосферу радости и веселья.

Занятия 22 - 27. Игры с правилами

Программное содержание: способствовать развитию организованности детей.

Занятия 28 -32. Совместные игры с предметами

Программное содержание: расширять круг общения ребёнка с другими детьми, формировать навыки совместной игры с несколькими партнерами, учить детей действовать с различными предметами.

Познавательное развитие

Занятия 1 – 2. Игры с мячами

Программное содержание: учить ребёнка обхватывать и удерживать в руках круглые предметы разного объёма, осуществлять броски разной дальности и точности, пользоваться орудием для толкания, закатывания мячей.

Занятия 3 – 4. Каталки и тележки

Программное содержание: учить детей захватывать ручки тележки, каталки или верёвочку, к которой привязана машина, управлять движением предмета, меняя его скорость и направление, координировать свои движения и движение предмета.

Занятие 5. Сачки, удочки, черпачки

Программное содержание: обучать действиям зачерпывания, захватывания, цепляния игрушки различными орудиями.

Занятия 6 - 7. Молоточки, колышки, палочки

Программное содержание: обучать забивать, делать отверстия, проталкивать в них предметы, расплющивать и резать пластичные материалы.

Занятие 8. Лопатки и совочки

Программное содержание: обучать с помощью различных инструментов насыпать, высыпать, копать, перемешивать сыпучие материалы.

Занятия 9 – 10. Конструкторы

Программное содержание: обучать накладывать, цеплять, совмещать элементы конструктора. Создавать условия для самостоятельного «открытия» ребёнком способов прикрепления деталей конструктора и создания разнообразных фигурок и построек.

Занятие 11. Кнопки, застёжки, замочки

Программное содержание: развивать координацию движений глаз и рук, точность движений и результативность действий.

Занятия 12 – 13. Ленты, нитки, верёвочки

Программное содержание: обучать таким действиям, как наматывание – разматывание, плетение, нанизывание. Развивать согласованность и точность движения рук.

Занятия 14 – 15. Секреты и сюрпризы

Программное содержание: развивать познавательную активность детей. Обогащать сенсорный опыт детей.

Занятие 16. Игры с красками

Программное содержание: развитие познавательной активности детей. Развитие мелкой моторики рук.

Занятия 17 – 18. Игры с водой

Программное содержание: развивать познавательную активность детей. Обогащать сенсорный опыт детей.

Занятие 19. Игры с песком

Программное содержание: развивать познавательную активность детей. Обогащать сенсорный опыт детей.

Занятие 20. Игры с бумагой

Программное содержание: развивать познавательную активность детей. Обогащать сенсорный опыт детей и развивать мануальные действия.

Занятие 21. Игры со вкладышами

Программное содержание: учить детей соотносить величину предметов, координируя действия руки и глаза. Развивать восприятие и мышление.

Занятие 22. Игры с кубиками

Программное содержание: учить детей сравнивать кубики по величине, цвету, материалу, рассматривать и называть нарисованные на них картинки, знаки, сооружать различные постройки. Развивать восприятие и мышление.

Занятия 23 – 24. Игры с пирамидкой

Программное содержание: учить детей сравнивать и классифицировать элементы пирамидки по цвету и размеру, выстраивать их порядке убывания или возрастания величины. Развивать восприятие и мышление.

Занятие 25. Прятки с игрушками

Программное содержание: способствовать развитию внимания, памяти, ориентировки в пространстве.

Занятия 26 – 27. Игры с матрёшкой

Программное содержание: учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их по высоте, ширине, цвету, объёму. Способствовать развитию восприятия и мышления

Занятия 28 – 29. Игры с картинками

Программное содержание: способствовать формированию наглядно-образного мышления у ребенка, развитию таких мыслительных операций, как классификация, сериация, обобщение. Развивать способность узнавать предметы по их изображению, удерживать в памяти наглядные образы, восстанавливать образ целого по его частям, сравнивать изображения по различным признакам.

Занятия 30 – 32. Игры, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

Программное содержание: развивать целенаправленность и самостоятельность в предметной деятельности.

2.8. Развитие ребенка в изобразительной деятельности

Задачи:

1. продолжать обогащать малыша яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром вещей, природными явлениями, людьми и их действиями;
2. помогать ребенку видеть и чувствовать эстетические особенности предметов, его окружающих (зеленая сочная трава, яркие цветы, шумный дождь и ритмичный звон капли);
3. приобщать кроху к восприятию доступного изобразительного искусства; развивать у ребенка способность замечать, понимать изображение знакомых предметов, явлений на картинах, иллюстрациях книг, в скульптурах и т. п.;
4. развивать у малыша умение эмоционально откликаться на содержание образа и художественную форму (яркий колорит, блестящая поверхность игрушки);
5. воспитывать у ребенка интерес к собственной изобразительной деятельности;
6. помогать малышу осваивать доступные для него способы изображения в рисовании и лепке (в рисовании: ритмичные штрихи, пятна, линии — горизонтальные, вер-

- тикальные, пересекающиеся, подведение к изображению округлых форм; в лепке: отщипывать, раскатывать, расплющивать кусочки глины; освоение рисовальных и пластических движений);
7. знакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и элементарными правилами и приемами их использования (техника работы с гуашевой краской и кистью: прием захвата, набирать краску, промывать, осушать кисть);
 8. содействовать появлению предпосылок мотивов подлинно художественной деятельности: желание рассказать в рисунке о том, что волнует, радует, стремление поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми;
 9. содействовать первоначальному освоению деятельности в сочетании всех ее структурных компонентов: мотивы (от интереса к материалу до стремления выразить впечатления о предметах, явлениях), целеполагание (замысел), комплекс действий, получение результата;
 10. вызывать интерес к результату деятельности, живое видение созданного образа;
 11. содействовать появлению чувства радости от процесса и результата: стремление поделиться радостью со взрослыми и детьми. Удовлетворение от благожелательного внимания к рисункам окружающих людей;
 12. стимулировать взаимодействие детей по поводу рисунков: стремление обыграть, рассказать, поделиться впечатлением, сопереживать чувствам других детей;
 13. приучать малыша вместе со взрослым, а потом и самостоятельно убирать материал со стола, мыть руки после лепки.

Возможные достижения ребенка в изобразительной деятельности

1. Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятельности, стремится заниматься ею не только по предложению, но и по собственной инициативе, рассказывать о своих интересах в рисунке.
2. Видит образ в своих рисунках и лепке; рассказывает, что рисует и лепит, обыгрывает рисунки; радуется тому, что у него получается. Лучше осознает связь своих рисунков с окружающим миром.
3. Знает, где лежит материал. Умеет пользоваться изобразительным материалом: держать карандаш, кисть и действовать ими и красками (набирать краску, промывать, осушать кисть).
4. Владеет разнообразными приемами лепки: раскатывает, скатывает, сплющивает комочки, делает углубления, отщипывает кусочки и прилепляет детали, создавая плоские и объемные формы, разнообразные фигурки.
5. Не боится показать свои рисунки и поделки ребятам и взрослым, доволен собою, когда рисует и лепит; стремится к общению с окружающими по поводу содержания рисунка.

Изобразительная деятельность

Занятия 1 – 8. Рисование пальчиками, карандашами, фломастерами, печатками.

Программное содержание: знакомить детей с красками и простыми способами получения изображений красками и печатками.

Занятия 9 – 16. Игры с бумагой и клеем

Программное содержание: учить обращаться с бумагой и клеем, выполнять элементарные поделки.

Занятия 17 – 24. Игры с пластическими материалами

Программное содержание: учить работать с пластилином, развивать мелкую моторику рук.

Занятия 25 – 32. Игры с использованием природного и бросового материала

Программное содержание: учить работать с природным материалом, развивать мелкую моторику рук.

2.9. Развитие ребенка в театрализованной деятельности

Задачи:

1. способствовать освоению ребёнком мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию;
2. создавать условия для развития театрализованной деятельности: знакомство с разными видами театров и предоставление персонажей для использования в свободной деятельности;
3. привлекать к участию в спектакле: закреплять умение произносить слова песенок, потешек, сказок, сопровождая их действием;
4. при восприятии спектакля стимулировать проявление эстетических чувств разными способами: мимикой, репликами и т. п.;
5. закреплять интерес к художественному восприятию и собственной театрализованной деятельности в свободное время.

Возможные достижения детей в театрализованной деятельности

1. Интерес к театру, знание его персонажей, стремление воспроизводить фрагменты знакомых спектаклей по собственной инициативе.
2. Элементарные взаимодействия детей по поводу театрализованной деятельности.

2.10. Развитие ребенка в музыкальной деятельности

Задачи:

Слушание музыки:

- содействовать эстетическому восприятию музыки, эмоциональной отзывчивости на ее характер и настроение, на музыкальный образ, доступный ребенку;
- развивать элементарное музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков);
- способствовать активным проявлениям детей в процессе слушания музыки.

Элементарная певческая деятельность:

- побуждать детей к восприятию песен, вызывая эмоциональный отклик на выразительные и изобразительные особенности песни;
- развивать музыкально-сенсорный слух детей, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание музыки;
- приобщать к выразительному пению, развивая элементарные певческие умения: напевное, протяжное пение; правильную певческую дикцию; согласованное пение (одновременное начало и окончание песни);
- приобщать к сольному и коллективному исполнению, к самостоятельному пению и совместному со взрослыми, под аккомпанемент и без него.

Музыкально-ритмическая деятельность:

- побуждать детей к восприятию музыки, используемой для музыкально-игровой и танцевальной деятельности, обращать их внимание на ее характер, темп, ритмическую выразительность; обращать внимание на смену характера различных частей музыки, вызывая эмоциональный отклик;
- развивать музыкально-сенсорные способности ребенка;
- приобщать к выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, игр под музыку;
- содействовать развитию элементарных музыкально-ритмических умений: двигаться в соответствии с характером музыки

(веселая — грустная; плавная — ритмичная); менять движение в связи с изменением динамики и высоты регистров музыки;

- приобщать к ориентировке в пространстве, к умению двигаться стайкой за взрослым, становиться в круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной, девочка лицом в круг);
- учить выполнять элементарные танцевальные движения, связывая их с ритмом музыки: хлопки в ладоши, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом тела вправо и влево, покачивание с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружение по одному и в парах, согласовывая движения с текстом и музыкой пляски; учить делать притопы правой ногой, кружиться за правой рукой, выполнять движения с атрибутами;
- побуждать детей активно участвовать в сюжетных музыкальных играх, усиленно выполняя под музыку роли игровых персонажей.

Игра на детских музыкальных игрушках-инструментах:

- увлечь детей звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами;
- знакомить с тембром звучания различных игрушек (бубенчики, дудочка и т. п.), а также со звучащими игрушками типа шарманки;
- знакомить с тембром звучания различных видов детских музыкальных инструментов: духовых (свирель, дудочка); ударно-клавишных (детское пианино, детские клавишные игрушки-инструменты);
- эпизодически приобщать к элементарному музицированию на металлофоне.

Возможные достижения в музыкальном развитии детей

1. Имеется некоторый запас музыкальных впечатлений.
2. Развито элементарное музыкально-эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку.
3. Развито восприятие и различение выразительных элементарных отношений музыкальных звуков, контрастных по высоте, длительности, тембру и динамике.
4. Достаточно развита музыкальная активность: ребенок с удовольствием включается в выразительное пение интересных для него песен, владеет некоторыми элементарными певческими умениями (поет напевно, достаточно согласованно с музыкой); эмоционально исполняет несложные хороводы, пляски (в том числе и с атрибутами), танцует в кругу, в паре; легко вовлекается в музыкальные и музыкально-сюжетные игры, старается выполнять действия под музыку, передавать характерные движения игровых персонажей (лисы, волка и т. п.); активно осваивает звучащие музыкальные игрушки и инструменты.
5. Освоены некоторые звучащие музыкальные игрушки и инструменты.
6. Развита первичные музыкально-творческие способности, как в пении, так и в движении.

Музыкальное развитие

Занятие 1. Колокольчики

Программное содержание: формировать представление о музыкальных инструментах колокольчиках, их разновидностей.

Занятие 2. Звонкий бубен

Программное содержание: формировать представление о музыкальном инструменте бубен. Учить на нем играть.

Занятие 3. Спящий бубен

Программное содержание: учить слушать и узнавать музыкальный инструмент.

Занятие 4. Птичка

Программное содержание: приобщать детей к народному музыкальному фольклору.

Занятие 5. Весёлый оркестр

Программное содержание: знакомить с детскими музыкальными инструментами, создавать условия для развития эмоциональной отзывчивости к музыке.

Занятие 6. Поиграем - помолчим

Программное содержание: развивать внимание детей, учить выполнять действия по инструкции педагога.

Занятия 7 - 8. Плясовая и колыбельная

Программное содержание: знакомить детей с разными темпами музыки.

Занятие 9. Волшебный цветочек

Программное содержание: учить детей слушать музыку.

Занятие 10. Платочками машем и пляшем

Программное содержание: учить выполнять элементарные музыкально-ритмичные движения под музыку.

Занятие 11. Весёлая и грустная музыка

Программное содержание: учить определять характер музыки, давать простейшее описание.

Занятие 12. Угадай, кто это

Программное содержание: учить сравнивать музыкальные звуки со звуками различных животных, развивать воображение детей.

Занятия 13 - 14. Танцы под музыку

Программное содержание: учить выполнять элементарные музыкально-ритмичные движения под музыку, создавать условия для развития эмоциональной отзывчивости к музыке.

Занятия 15 - 16. Василёк, василёк, мой любимый цветок

Программное содержание: знакомить с детскими песнями, побуждать детей подпевать.

Занятие 17. Мы - котята

Программное содержание: формировать элементарные представления детей о театрализации, учить принимать роль и подражать взрослому в игре.

Занятие 18. Деревья и ветер

Программное содержание: формировать интерес к театрализованной деятельности, побуждать внимательно слушать звуки в процессе игры, узнавать, называть их, подражать им.

Занятие 19. Снежинки

Программное содержание: развивать умения с помощью движений, жестов передавать характерные особенности изображаемого предмета.

Занятие 20. Кошки-мышки

Программное содержание: формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры.

Занятие 21. Коза

Программное содержание: развивать умения с помощью звукоподражания передавать характерные особенности героев сказки, а также изображать пальцами, топаньем ножек.

Занятие 22. Коза и козлята

Программное содержание: учить принимать на себя роль сказочного персонажа, развивать умения с помощью звукоподражания передавать характерные особенности героев сказки.

Занятие 23. Где мои цыплята?

Программное содержание: знакомить детей с театром на фланелеграфе, развивать речь.

Занятие 24. Птички

Программное содержание: учить угадывать птичек по их характерным признакам (звукам, которые они издают, внешнему виду), побуждать детей называть их, имитировать издаваемые ими звуки.

Занятие 25. Мы едем, едем, едем.

Программное содержание: формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры.

Занятие 26. Братцы пальчики

Программное содержание: учить изображать персонажей с помощью различной интонации.

Занятие 27. Зеркало

Программное содержание: развивать мимику и жесты детей.

Занятия 28 - 29. Кукольный концерт

Программное содержание: создавать условия для развития эмоциональной отзывчивости к театру.

Занятие 30. Теремок

Программное содержание: прививать детям первичные навыки в области театрального искусства.

Занятия 31 - 32. Репка

Программное содержание: прививать детям первичные навыки в области театрального искусства.

2.11. Развитие ребенка в элементарной трудовой деятельности

Задачи:

1. продолжать знакомить ребенка с предметами, созданными трудом людей;
2. поддерживать интерес к трудовым действиям взрослых, желание выполнять их;
3. привлекать малыша к посильному труду (по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному);
4. помочь овладеть орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов;
5. приучать ребенка относительно самостоятельно выполнять эти действия;
6. учить ребенка эмоционально воспринимать свои действия и понимать их полезность;
7. вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек);

8. привлекать детей к совместному изготовлению поделок; формировать у ребенка некоторые простые навыки, способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук (отрывать бумагу, сминать ее в комочки).

Самообслуживание

Одевание:

- поддерживать и стимулировать действия, способствующие укреплению руки (рука «учится» сгибаться и разгибаться);
- способствовать совершенствованию мелкой моторики кисти;
- способствовать развитию у ребенка умения фиксировать взглядом движения рук, контролировать совершаемое движение сначала визуально, а затем и кинестетически, через «мышечное чувство»;
- учить ребенка различать и сравнивать особенности совершаемых действий, оценивать их качество, отличать правильное от неправильного, исправлять ошибки;
- развивать у ребенка умение устанавливать связь между совершаемым действием и получаемым результатом.

Кормление:

- создавать условия для развития самостоятельности во время еды;
- поощрять малыша за самостоятельность и аккуратность;
- привлекать ребенка к участию в приготовлении к еде (поставить стул к столу, принести и постелить салфетку, принести тарелку, ложку и т. п.).

Умывание:

- формировать у ребенка культурно-гигиенические навыки при умывании: учить намыливать руки мылом и мыть их круговыми движениями, вытирать руки полотенцем.

Возможные достижения в развитии ребенка при освоении трудовой деятельности

1. Интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.
2. Относительное овладение навыками самообслуживания и стремление к самостоятельности.
3. Относительное овладение орудийными действиями с различным материалом в условиях разных видов деятельности: совместный со взрослым труд по уходу за растениями, хозяйственно-бытовой (сервировка стола, уборка в игровом уголке, на участке детского сада, стирка кукольного белья и т. п.).
4. Интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.

2.12. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)** в форме игры. Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности,

конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

Дидактическая задача

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;
2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
3. Занятия творческого применения знаний и умений;
4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

Виды деятельности раннего возраста

Деятельность	Формы работы	
	НОД	Режимные моменты
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Наблюдение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Дидактические игры Развивающие игры Проектная деятельность Интегративная деятельность	Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Игры - драматизации Совместная с воспитателем игра
Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого	Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение Наблюдение Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Проектная деятельность
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.)	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); Игра	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Беседа Проблемная ситуация

		Использование различных видов театра
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.)	Поручения Игра	Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. трудовые поручения (уборка игрушек) элементарная трудовую деятельность детей на участке детского сада.
Восприятие смысла музыки	Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Игра на музыкальных инструментах Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Музыкально – ритмическое движение Песенное творчество Музыкально – игровое и танцевальное творчество	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке
Двигательная активность	<i>Гимнастика:</i> - основные движения (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - танцевальные упражнения, - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Игровая беседа с элементами движений Бодрая гимнастика Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игры подвижные Игры с элементами спорта

2.13. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой для проявления детской инициативы является создание развивающей среды насыщенной социально-значимыми образцами деятельности, являющаяся средством обогащения сенсорного опыта и восприятия окружающего мира

Образовательная область	Содержание области	Создание условий	Формы взаимодействия	Позиция педагога
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок в семье и сообществе	Организация центра «Книжная витрина», с набором детской литературы и иллюстративного материала центра сюжетно-образительной игры с сопутствующим и атрибутами. «Семья», «Парикмахерская», «Доктор»,	Игры-занятия, сюжетно-образительные игры, игры-занятия, дидактические игры, подвижные игры, чтение р.н.с., потешек, рассматривание иллюстративного материала совместная деятельность педагогов с детьми, театр на столе, театр «би-баб-бо» самостоятельная деятельность детей.	- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития насыщенных социально-значимыми образцами деятельности и общения, способствующими формированию детской активности, инициативности, доброжелательности.
	Самообслуживание, самостоятельность (КГН)			
	Ориентировка в окружающей среде			
Познавательное развитие	Игры-занятия с дидактическим материалом	Организация центра «Сенсорного развития» с наличием тематических рамок-вкладышей, пирамидок, матрешки, мозаики, наборы диких, домашних животных.	Игры-занятия, совместная деятельность педагогов с детьми, театр на столе, театр «би-баб-бо» самостоятельная деятельность детей. Чтение р.н.с., потешек, рассматривание тематического иллюстративного материала	- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни групп, четко исполнять правила поведения всеми детьми.
	Игры-занятия с строительным материалом	Организация центра «Строительно-конструктивных игр» с наличием геометрических фигур, видов конструкторов, напольного, настольного, игрушек для обыгрывания.	Игры-занятия, совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей.	- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным и на ознакомление с их качествами и свойствами.

		Центр «Воды и песка» с сопутствующим и предметами оперирования.		
Речевое развитие	Понимание речи	Организация центра «Книжная витрина», с наличием детской художественной литературы, иллюстративным материалом, игрушки с тактильными элементами, игрушки со звуковыми элементами.	Тематические беседы с детьми, чтение детской р.н.с., потешек, Театр на столе, театр «би-ба-бо» Проблемные ситуации Хороводные игры, Сюжетно-отобразительные игры Самостоятельная деятельность детей.	- Поощрять замену звукоподражательных слов, читать детям и рассказывать по их просьбе. - Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи, способствовать развитию интонационной выразительности речи.
	Активная речь			
	Приобщение к художественной литературе			
	Связная речь			
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное воспитание	Организация центра «музыкального развития» с музыкально-шумовыми инструментами, народными игрушками наличие магнитофона с аудиотекой детского песенного творчества, звуков природы,	Игры-занятия исследовательская деятельность для обогащения сенсорного опыта Совместная деятельность взрослого и ребенка, хороводные игры, музыкальные игры Игры на развитие слуха самостоятельная деятельность ребенка	- Содействовать пониманию детей содержания песенки, развивать умение выполнять простейшие плясовые действия. - Начинать развивать музыкальную память, стимулировать звукоподражательную активность ребенка
Физическое развитие	Ходьба	Кубики , бревнышки, веревки для перешагивания, ориентиры, тоннели для	Игры-занятия Совместная деятельность взрослого и ребенка, самостоятельная	- Способствовать стремлению к овладению и расширению основных
	Ползание			
	ОРУ			
	Катание, бросание.			

		ползания, ленточки, мячики, кегли, кольцеброс, маски-шапочки	деятельность ребенка катание с горки, катание мяча, лазание в туннель,	двигательных навыков - Поощрять занятия двигательной деятельности.
--	--	--	--	---

2.14. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Направления и формы работы			
Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование	Совместная деятельность: педагоги - родители - дети
<p>Анкетирование и беседы, направленные на изучение особенностей семьи, индивидуальные особенности ребёнка, проблемы воспитания и развития ребёнка, образовательные и другие потребности.</p> <p>Наблюдения за детско-родительскими отношениями, выявления передового семейного опыта воспитания и развития ребёнка, необходимости педагогической и социальной помощи семье.</p> <p>Опрос и оформление согласия (договора) на: на проведение закаляющих и оздоровительных мероприятий, предоставление дополнительных образовательных услуг, на проведение вакцинации, на проведение диагностики развития (по мере необходимости – логопед, социальный педагог),</p>	<p>Стендовая информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стратегическая (многолетняя) о целях и задачах детского сада на дальнюю и среднюю перспективу, о реализуемой программе, инновационных проектах, дополнительных образовательных услугах • Тактическая – сведения о педагогах, режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год • Оперативная – сведения об ожидаемых ил прошедших событиях в группе, детском саду: акциях, конкурсах, выставках, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д. <p>Собрания-встречи, направленные на знакомство с достижениями и трудностями</p>	<p>Сайт ДОУ информирование со стороны педагогов и администрации ДОУ</p> <p>Родительские собрания (групповые, детсадовские,)</p> <p>Консультации</p> <p>Круглые столы, дискуссии</p> <p>Семинары</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Тренинги</p> <p>Игры</p>	<p>Творческие мастерские</p> <p>Литературная гостиная: участие в жюри или номинации «Семейные чтения»</p> <p>Театральная неделя – «В гостях у сказки!»: участие в написании сценария, исполнения роли, помощь в изготовлении костюмов, реквизита, афиши</p> <p>Праздники, концерты, фестивали</p> <p>Спортивные досуги и соревнования</p> <p>Выставки совместного творчества: поделки из природного и бросового материала, совместный рисунок, сочинение сказки, рассказа и т.д.</p> <p>Оказание помощи в создании мини-музеев, коллекций, групповых альбомов,</p>

а посещение объектов культуры, образования (на основании договора о сотрудничестве) и другие	воспитывающихся детей сторон. <i>Организация дней открытых дверей</i> <i>Посещение педагогами семей воспитанников</i> <i>Сайт ДОУ</i>		<i>плакатов, фоторепортажей</i> и т.д. Участие в <i>КВН, викторинах</i> <i>Проектная деятельность</i> <i>Субботники</i>
--	--	--	--

2.15. Диагностика развития детей раннего возраста

С целью оценки эффективности работы по Программе необходимо систематически проводить психолого-педагогическую диагностику образовательного процесса, т. е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в Программе, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка.

Важнейшим способом педагогической диагностики является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Значение наблюдения для педагогической работы

Умение наблюдать является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко строить график работы с группой. Наблюдение должно быть целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информация, полученная в результате наблюдения, необходима для фиксации качественных изменений в развитии ребенка - новых умений, интересов и предпочтений и создания условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения является психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, необходимо фиксировать его результаты с целью последующего анализа.

Поскольку структурированное наблюдение должно начинаться с первого дня поступления ребенка в МАДОУ, то в первую очередь используем карту наблюдения за ребенком в период адаптации. (См. Карту наблюдения №1)

Карта наблюдения за ребенком в период адаптации (№1)

Фамилия, имя ребенка _____
 Возраст _____ Дата поступления в группу _____

Сфера наблюдения/ показатели поведения	Дни посещения					
Разлука с мамой						
спокойная						
лёгкое беспокойство						
тяжелая						

Общий эмоциональный фон

ребёнок спокоен в течение дня						
равнодушен, ничем не интересуется						
настороженно относится к окружающим						
постоянно плачет, зовёт маму						
раздражен, агрессивен						
Режимные моменты						
делает зарядку						
хорошо ест						
Навыки самообслуживания						
стремится самостоятельно есть						
самостоятельно одевается, просится на горшок						
Действия с предметами						
может сам найти для себя занятие						
играет длительно и увлеченно						
играет вяло						
отказывается от игры						
Общение со взрослыми						
проявляет инициативу в общении						
откликается на инициативу взрослого						
предпочитает физический контакт						
отказывается от контактов						
Общение со сверстниками						
охотно играет рядом с другими детьми						
проявляет инициативу в общении						
охотно играет вместе с детьми						
избегает любых контактов						

проявляет агрессию (бьет, толкает и др.)						
---	--	--	--	--	--	--

Наблюдение ведется в течение всего периода адаптации, чтобы проследить, как быстро ребенок привыкает к яслям, по каким направлениям отмечаются более благоприятные, а по каким - менее благоприятные изменения.

Для фиксации использовать цифровую шкалу (пятибалльную);
Анализируя данные наблюдений, выявляется зона особого внимания, решается, с какой проблемой ребенка нужно работать прежде всего, составляется план такой работы. С опорой на данные наблюдений проводятся беседы с родителями, выработка общей стратегии поведения взрослых.

После завершения периода адаптации задачей наблюдения становятся особенности продвижения ребенка по основным направлениям развития. С этого момента карту наблюдения заполнять не ежедневно, как в адаптационном периоде, а с большим временным интервалом (один раз в месяц). Частота заполнения схем зависит от состояния и поведения ребенка. Если возникают какие-то проблемы, следует вернуться к более частым записям.

(См. Карту наблюдения №2)

Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста (№2)

Фамилия, имя ребенка _____

Сфера наблюдения	Дата																		
	Возраст ребенка																		
Режим дня	Хорошо засыпает																		
	Хорошо ест																		
Самообслуживание	Стремится к самостоятельности																		
Преобладающее настроение	Бодрое, жизнерадостное																		
	Спокойное																		
	Неустойчивое																		
	Подавленное																		
Отношение к себе	Узнает себя на фотографиях, в зеркале, с удовольствием разглядывает свои изображения																		
	Активно демонстрирует взрослому свои умения, достижения																		
	Уверен в себе (настойчив в привлечении к себе внимания взрослого, не боится незнакомых)																		
Общение со взрослыми	Проявляет инициативу в общении																		
	Принимает инициативу взрослого в действиях с предметами, играх																		
	Охотно выполняет просьбы, поручения																		
	Учитывает оценку взрослого в своей деятельности, старается исправить ошибку																		
	Вступает в контакты с посторонними взрослыми																		
Общение со сверстниками	Доброжелателен																		
	С интересом наблюдает за другими детьми																		
	Играет рядом или вместе со сверстниками																		
	Умеет делиться игрушками																		
	Принимается детьми в игру																		
Речь	Понимает речь взрослого (пассивная речь)																		

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая среда нашего ДОУ соответствует требованиям ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде (выписка из ФГОС ДО).

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

В учреждении имеются следующие помещения и территории:

- групповые комнаты
- физкультурный зал
- музыкальный зал
- плавательный бассейн
- медицинский блок
- пищеблок

- кабинет керамики
- театральная костюмерная
- музей русского быта
- мини-музей космонавтики
- кабинет ПДД
- живой уголок
- кабинет службы психолого-педагогической поддержки
- кабинет учителя – логопеда
- соляная пещера «Гала-комплекс»
- уголок патриотического воспитания
- кабинет дополнительного образования
- прогулочные площадки
- физкультурная площадка.

В учреждении есть методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно-методической и периодической литературой.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет: имеются 8 компьютеров, 5 ноутбуков, мультимедийный проектор, 4 принтера, 1 ксерокс, магнитофоны, 1 музыкальный центр.

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими зрительные нарушения);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);

- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОУ.

Обеспечение безопасности

В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

Медицинский блок включает:

- медицинский кабинет
- процедурный кабинет

3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018г.

Парциальные программы:

- 1) И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» /Лепка, рисование, аппликация/. ТЦ «Сфера», М., 2007 г.
- 2) Л.Н. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». «Мозаика-Синтез», 2009 г.
- 3) Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», «Мозаика-Синтез», М., 2013 г.
- 4) О.П. Радынова, Т.А. Копцева Художественно-эстетическое развитие ребенка в дошкольном детстве. Методические рекомендации/ О. П. Радынова, Т. А. Копцева. – М.: Дрофа, 2014г.
- 5) Е.А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста. – М.: Мозайка-Синтез, 2005г.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. ➤ С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. ➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. ➤ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. ➤ Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. ➤ «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Элементы программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. ➤ «Природа и ребенок»// Программа экологического образования дошкольников/ Т.М.Енакай, Г.Ш.Мазитова, В.З.Шигапова- Казань: РИЦ «Школа», 2002.- 92 с. ➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. ➤ Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. ➤ Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. ➤ Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с. ➤ Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. ➤ Нравственно-трудовое воспитание ребёнка дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003. ➤ Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. ➤ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М.: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). ➤ 20. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М.: Карапуз, 2005.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рудик О.С. С детьми играем – речь развиваем. Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. ➤ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010. ➤ Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2004г.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. ➤ Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. ➤ Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г ➤ Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. ➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. ➤ Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. ➤ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). ➤ Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. – М.: ВАКО, 2011. ➤ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. ➤ Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. ➤ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 ➤ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. ➤ Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет. ➤ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. ➤ Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. ➤ Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) ➤ Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. ➤ Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. ➤ Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с. ➤ Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001. ➤ Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И.
--	--

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МАДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Примерный режим дня в группах раннего возраста

Холодный период

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.50-9.00
НОД	9.00-9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-12.10
Обед, подготовка ко сну	12.10-12.40
Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, досуг, кружки, НОД в старших группах	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-18.00
Игры, самостоятельная деятельность	18.00-18.45
Уход детей домой.	18.45-19.00

Тёплый период

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, утренняя гимнастика (на воздухе), гигиенические процедуры	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.20
Игры, наблюдения, труд, музыкальная, физическая деятельность, закаливающие процедуры, развлечения (на воздухе).	9.20-11.30
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.30-12.10
Обед, подготовка ко сну	12.10-12.40
Дневной сон	12.40-15.30
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.30-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.15
Самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, труд, музыкальная, физическая деятельность развлечения (на воздухе).	16.15-18.45
Уход детей домой.	18.45-19.00

**Учебный план
в соответствии с «Основной общеобразовательной программой
МАДОУ №11 «Колокольчик»**

	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста
Количество занятий в неделю	9	10
Продолжительность НОД, мин	7	9
Продолжительность НОД в неделю, мин	63	90
40 % продолжительности НОД в неделю	25 мин	36 мин
60 % продолжительности НОД в неделю	38 мин	54 мин
40 % количества занятий в неделю	3	4
60 % количества занятий в неделю	6	6

		Количество занятий в неделю
--	--	------------------------------------

	Базовая образовательная область	I младшая группа (ГКП)	I младшая группа
1.1.	Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» /Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова/		
1.	Познавательное развитие Расширение ориентировки в окружающем	1 раз в неделю	1 раз в неделю
2.	Речевое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю
3.	Физическое развитие	2 раза в неделю	3 раза в неделю
4.	Художественно-эстетическое развитие Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю
5.	Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
6.	Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
7.	Музыкальное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО в неделю:		9	10
<i>по СанПиН (в неделю)</i>		9	10
Разделы программы		Количество занятий в год	
		I младшая группа (ГКП)	I младшая группа
1.1.	Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» /Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова/		
1.1.1.	Познавательное развитие Расширение ориентировки в окружающем	36	36/18
1.1.2.	Речевое развитие	36	36
1.1.3.	Социально-коммуникативное развитие	36	36
1.1.4.	Художественно-эстетическое развитие Рисование	36	36
1.1.5.	Художественно-эстетическое развитие	18	18/18

	Лепка		
1.1.6.	Художественно-эстетическое развитие Аппликация	18	18/18
1.1.7.	Физическое развитие	72	108
1.1.8.	Музыкальное развитие	72	72/72
ИТОГО в год:		324	360

<u>Компоненты и содержание режима пребывания для детей раннего возраста</u>		Регламент	Примерное распределение времени в день
Содержание образования.	Образование – 4 часа 45 минут в день		
	1. Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:	Ежедневно/кол-во в неделю/месяц	30 минут, в т.ч.
	• НОД	Ежедневно. 100 мин. в неделю, 400 минут в месяц	2 раза в день по 8-10 минут - 16-20 минут
	• Утренняя гимнастика	ежедневно	5 минут
	• Развлечение, праздник	1 раз в неделю	5 минут
	Примечание. Используются интегрированные формы работы и виды деятельности. Один период НОД - не более 10 минут. Для равномерного распределения нагрузки на детей разрабатывается сетка НОД. Предусматривается периодическая смена деятельности во время НОД. Проводятся НОД в игровой форме.		
Содержание образов	2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	4 часа 15 минут, в т. ч.

	• игра	ежедневно	75 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	60 минут
	• предметно-практическая, обследовательская деятельность	ежедневно	80 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	10 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	25 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут
	<i>Примечание. Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.</i>		
Содержание присмотра и ухода.	Уход и присмотр за ребенком – 7 часов 15 минут		
	1. <i>Организация режимных процессов, в т.ч.:</i>	ежедневно	6 часов 55 минут
	• сон	ежедневно	150 минут
	• прогулка	2 раза в день	110 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	60 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	30 минут

	<ul style="list-style-type: none"> • прием пищи (завтрак, обед, ужин) 	Ежедневно	70 минут
	2. <i>Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:</i>	ежедневно	в течение дня
	<ul style="list-style-type: none"> • в гигиенических процедурах 		
	<ul style="list-style-type: none"> • в одевании, раздевании 		
	<ul style="list-style-type: none"> • в приеме пищи 	ежедневно	в течение дня
	3. <i>Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)</i>		
	4. <i>Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)</i>	ежедневно	15 минут

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Диагностирование *Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. *Совместное творчество детей и взрослых.

сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		
--	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно –

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Список литературы

1. Смирнова Е. О. Комплексная образовательная программа для раннего возраста «Первые шаги». – М.: ООО «Русское слово», 2017. – 168 с.
2. Смирнова Е. О. «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1». - М.: ООО «Русское слово», 2017. – 176 с.
3. Смирнова Е. О. «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2». - М.: ООО «Русское слово», 2017. – 176 с.